

17^e
Festival
Quatre
Chemins
23 nov > 5 des 2020

Program- mation

Lundi 23 Novembre

† 10h AM
CONFÉRENCE LANCEMENT
Suivie de PERFORMANCE DANSE
« Arnold » de et par Sterlin Tataïlle
• Le Centre d'Art

Mardi 24 Novembre

† 10h AM
CONFÉRENCE - Les amoureux de Port-au-Prince (En collaboration avec UrbAyiti)
« Port-au-Prince d'hier à aujourd'hui » avec Sabine Malebranche (Urbaniste), Daniel Elie (Architecte) et Georges Eddy Lucien (PH.D)
Suivie de PROJECTION
« Réveuses de ville » de Joseph Hillel
• IFH

† 1h PM
CONFÉRENCE Les amoureux de Port-au-Prince (En collaboration avec UrbAyiti)
« Risques sismiques en Haïti : où en est-on dix ans après ? » avec Claude Prepetit (Géologue)

Suivie de PROJECTION
« Avenue Jenny » de Fabrice Vacher
• IFH

† 5h PM
En Chemin (Créations en chantier)
« Zero degré V » de et par Hugh Gelin (Performance participative)
« Lôt bò » de Samuel Suffren (Documentaire)
« Nan Govi » de et par Staloff Tropfort (Théâtre)
• Le Centre d'Art

Mercredi 25 Novembre

† 10h AM
LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« Fuck Dieu. Fuck le vaudou. Je ne crois qu'en mon index »
de et par Rolaphton Mercure
• Gingerbread Restaurant

† 4h PM
CONFÉRENCE - Les amoureux de Port-au-Prince (En collaboration avec UrbAyiti)
« Quel urbanisme pour Haïti ? » avec Rose-May Guignard (Urbaniste)
Suivie de PROJECTION
« Villa El Salvador : les bâtisseurs du désert » de Jean Michel Rodrigo et Marina Paugam
• IFH

Jeudi 26 Novembre

† 10h AM
LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« Un cordon liquide rougeâtre... et trois trous de balles » de et par Erickson Jeudy
• Gingerbread Restaurant

† 4h PM
CONFÉRENCE
« Urbanisme et réhabilitation des patrimoines » avec Claudy Mézard (Agronome -CARE)
• Yanvalou

† 5h PM
THEATRE
« In Mémoriam » de Jean René Lemoine
Mise en scène de Miracson Saint-Val
• Espace 4 (En face Centre d'Art)

† 5h PM
MONTAGE DE TEXTES
« Ce que l'on doit à Hervé Denis, sous la direction de Syto Cavé »
• Yanvalou

Vendredi 27 Novembre

† 10h AM
LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« Gouvernance » de Medeleï Guillou, dirigée par Eliezer Guérismé
• Gingerbread Restaurant

† 4h PM
LECTURE
« J'étais dans ma maison et j'attendais que la pluie vienne » de Jean Luc Lagarce, dirigée par François Berreur
• IFH

† 5h PM
THEATRE
« In Mémoriam » de Jean René Lemoine
Mise en scène de Miracson Saint-Val
• Espace 4 (En face Centre d'Art)

Samedi 28 Novembre

† 11h AM
LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« Le purgatoire » de et par Naïza Fadianie St-Germain Texte nominé Prix théâtre RFI 2020
• Yanvalou

† 5h PM
PERFORMANCE - DANSE
« Transe Dantor »
de et par Schneiderson René
Le Centre d'Art

† 5h PM
After / CAFE - POESIE : Les amoureux de Port-au-Prince
« Littérature haïtienne post-séisme » avec Yanick Lahens
• Yanvalou

† 7h PM
COMEDIE MUSICALE
« Tranzit », texte et mise en scène de Gaëlle Bien Aimé
• En ligne sur facebook

Dimanche 29 Novembre

† 3h PM
PAR QUATRE CHEMINS
« Map li nan kè Bouki » de Ar Guens Jean Mary (Conte)
Suivi de « Jistis pa liks » de Stéphanie Jeanty (Mix Média)
Suivi de « Rèv Zili a » de Magdala Louis (Scénario)
• Direction Nationale du Livre

† 7h PM
PROJECTION
« Brakoupe » texte et mise en scène de Syto Cavé
• En ligne sur facebook



Lundi 30 Novembre

+ 11h AM

LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« **Vidé mon ventre du sang de mon fils** »
de Andrise Pierre, par Katiana Milfort
Texte lauréat ETC CARAÏBES 2019
• Yanvalou

+ 5h PM

PERFORMANCE
« **Kalashnikov** » Conception et mise en scène
de Hugh Gelin
• Espace 4 (En face Centre d'Art)

+ 7h PM

PROJECTION
« **A 30 ans** » Mise en scène
de Michèle Lemoine
• En ligne sur facebook

Mardi 1^{er} Décembre

+ 11h AM

LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« **Un an un jour après la mort** » de et par
James St-Félix
• Yanvalou

+ 4h PM

CONFERENCE - Les amoureux de Port-au-Prince
(En collaboration avec UrbAyiti)
« **Tremblements de terre et décisions politiques** » avec Michèle Oriol (Sociologue - CIAT)
• Yanvalou

+ 5h PM

THEATRE
« **Au commencement, il y avait une chaise** »
de Laurent Van Weter, mise en scène de Odné Fritz Junior
• IFH

+ 5h PM

After / CAFE - POESIE : Les amoureux de Port-au-Prince
« **Poésie urbaine à Port-au-Prince** », avec
Jean voltaire et Evelyne Trouillot, intervention
artistique de Rolaphton Mercure, Marckender
Jean et Ricardo Boucher
• Jaden Samba

Mercredi 2 Décembre

+ 11h AM

LECTURE Nouvelles dramaturgies d'Haïti
« **Le bal de l'incontinence** » de Djevens Fran-
saint, par Alcius Ducarmel
Texte nominé Prix théâtre RFI 2020
• Yanvalou

+ 4h PM

CONFERENCE - Les amoureux de Port-au-Prince
(En collaboration avec UrbAyiti)
« **Les frontières de la ville : Questionner le vivre ensemble** » avec Ilionor Louis (Sociologie / Professeur d'université)
• Yanvalou

+ 5h PM

PERFORMANCE - HIP HOP
« **Po pis tach** » mise en scène
de Kav-Alye Pierre
• Espace 4 (En face Centre d'Art)

+ 5h PM

After / CAFE - POESIE : Les amoureux de Port-au-Prince
• Jaden Samba

Judi 3 Décembre

+ 4h PM

CONFERENCE - Les amoureux de Port-au-Prince
(En collaboration avec UrbAyiti)
« **Résilience urbaine et la problématique des services de la ville** » avec Edwige Petit (Directrice Assainissement DINEPA) et Joreste Meilleur (Ingénieur - MTPCT)
• Yanvalou

+ 5h PM

PERFORMANCE - HIP HOP
« **Po pis tach** » mise en scène de Kav-Alye Pierre
• Espace 4 (En face Centre d'Art)

+ 5h PM

PERFORMANCE - LECTURE
« **Refleksyon balistik** » de Laurent Van Weter,
dirigée par Guy Régis Jr, avec Néhémie Bastien et Zuma Lavertu
• IFH

Vendredi 4 Décembre

+ 4h PM

CONFERENCE - Les amoureux de Port-au-Prince
(En collaboration avec UrbAyiti)
« **Gouvernance et infrastructures urbaines** »
avec Gesner Devilmair (Ingénieur - Urbaniste / CRS), Rose-May Guignard (Goal) et Steevens Laroche (MICT)
• Yanvalou

+ 5h PM

After / CAFE - POESIE : Les amoureux de Port-au-Prince
« **La vie musicale à Port-au-Prince dans les années 80** » avec Claude Carré et Arnold Antonin, Accompagnement musical de Roldy
• Yanvalou

+ 5h PM

VENDREDIS LITTÉRAIRES
Montage de textes - **Ce que l'on doit à Hervé Denis**, Sous la direction de Syto Cavé
• Centre Anne Marie Morisset

+ 6h PM

PERFORMANCE - Danse (En collaboration avec PAPAP)
« **Fanta Kaba** » de et par Kettly Noel
• Le Centre d'Art

Samedi 5 Décembre

+ 2h PM

RENCONTRE autour des Nouvelles Dramaturgies d'Haïti
• Direction Nationale du Livre

+ 5h PM

CONCERT
« **Beethova Obas** » (En collaboration avec le Festival des Rencontres des Musiques du Monde)
• IFH

Exposition

« **Sony Labou Tansi : du Congo au monde** »
Du 3 novembre au 5 décembre
• Direction Nationale du Livre

Réservations

Cette année, à cause de la situation particulière causée par la pandémie du Coronavirus et par souci de recevoir notre cher public dans les meilleures conditions de sécurité sanitaire, nous invitons les festivaliers à procéder à des réservations gratuites pour toutes les activités du festival.

Par téléphone : (+509) 405 1 7773 / 4872 7934



12