

PROGRAMME

SAM
9/03

6hpm - AF Jacmel - Restitution d'ateliers
7hpm - Halle Vital, Jacmel - Vernissage
Sur invitation

DIM
10/03

11h30 am - Halle Vital, Jacmel - Conférence
L'influence de l'imaginaire vaudou sur l'art haïtien
Invités : E. Duval Carrié et G. Bouchotte
2h pm - Halle Vital, Jacmel - Performance
Dynamo de Elodie Barthélémy

LUN
11/03

10 - 4h pm - Inauguration coopérative Tout Pou Youn
5h pm - ENARTS, PaP - Conférence
L'émergence de l'artiste polyvalent ?
Invités : Artistes de l'exposition et P. Dodard
7h pm - IFH, PaP - Conférence
Le chaos merveilleux d'Haïti et ses possibles
Invité : G. Bouchotte

MAR
12/03

6h pm - IFH, PaP - Conférence
La peinture haïtienne actuelle : mais où va-t-on ?
Invités : G. Nader et F. Large
6h pm - Popeye's, PaP - Café Philo
Place de la femme dans l'Art Contemporain en Haïti

VEN
15/03

6h30 pm - C. C. A. Marie-Morrisset, PaP
Vendredis littéraires de l'Université Caraïbes
Spécial art contemporain

SAM
16/03

9h am - Visite guidée des ateliers des artistes de la Grand'Rue, PaP Sur inscription à l'IFH
2h pm - IFH, PaP - Film
Et Pluribus Unum de M. Denis
6h pm - Halle Vital, Jacmel - Film
Jean-Michel Basquiat de J.M. Vecchiet

DIM
17/03

8 - 12 ham - Halle Vital, Jacmel - Performance
Le cercle de Freda de B. Prézeau-Stéphenson

LUN
18/03

5h pm - ENARTS, PaP - Conférence
Quelle place pour Haïti dans le marché de l'art aujourd'hui ? Invités : G. Bouchotte et M. Frisch

MAR
19/03

6h pm - Popeye's, PaP - Café Philo
Art et Représentation Sexuelle en Haïti

JEU
21/03

5h pm - IFH, PaP - Film
A l'ombre des masques de V. Gaillard
Un artiste habité de M. J-L Jumelle
7h pm - AF, Jacmel - Film
Jean-Michel Basquiat de J.M. Vecchiet

SAM
23/03

6h pm - Halle Vital, Jacmel - Performance
Rap Jazz de Frankétienne

DIM
24/03

Visite du public de l'IFH à l'exposition
Sur inscription à l'IFH

LUN
25/03

5h pm - FOKAL, PaP - Film
Mario Benjamin d'I. Lichtenstein

MAR
26/03

6h pm - Popeye's, PaP - Café Philo
Peut-on féminiser l'Art ?

JEU
28/03

5h pm - ENARTS, PaP - Conférence
Le statut de l'artiste contemporain aujourd'hui
Invités : G. Bouchotte et M. Denis
7h pm - AF, Jacmel - Film
A l'Ombre des masques de V. Gaillard

SAM
30/03

2h pm - Halle Vital, PaP - Atelier jeune public
Atelier de peinture avec Tessa Mars
Sur inscription : com@institutfrancaishaiti.org
6h pm - Halle Vital, Jacmel - Films
A l'ombre des masques de V. Gaillard
Un artiste habité de M. J-L Jumelle

MAR
2/04

11h am - MUPANAH, PaP - Conférence
De l'art dans les écoles ! - Invités : C. Pérodin et P. Dodard
7h pm - IFH, PaP - Film
Jean-Michel Basquiat de J.M. Vecchiet

JEU
4/04

7h pm - AF, Jacmel - Films
Klein, traces de l'époque bleue ; Bacon, les figures de l'excès : Trois personnages dans une pièce ; Duchamp, le temps spirale : Nu descendant l'escalier

SAM
6/04

5h pm - Halle Vital, Jacmel - Film
Mario Benjamin d'I. Lichtenstein
7h pm - Halle Vital, Jacmel - Film
El Mando et performance vidéo de M. Denis

MAR
9/04

7h pm - IFH, PaP - Film
Mange, ceci est mon corps de M. Quay

VEN
12/04

7h pm - IFH, PaP - Films
Klein, traces de l'époque bleue ; Bacon, les figures de l'excès : Trois personnages dans une pièce ; Duchamp, le temps spirale : Nu descendant l'escalier

SAM
13/04

6h pm - Halle Vital, Jacmel - Film
Mange, ceci est mon corps de M. Quay

HAÏTI ROYAUME DE CE MONDE

EXPOSITION COLLECTIVE - ART CONTEMPORAIN

9 MARS / 13 AVRIL 2013

HALLE VITAL JACMEL

DU VENDREDI AU DIMANCHE : 10H AM - 9H PM

En semaine sur RDV : +(509) 46 53 01 31



© La promesse du Grand Baron, par Edouard Duval Carrié

Facebook : Haiti Royaume de ce Monde

Commissaire d'exposition, Giscard Bouchotte
Scénographe, Roberto Stephenson

Sergine André / Elodie Barthélémy / Mario Benjamin / Jean Hérard Céleur / Maksaens Denis / Edouard Duval-Carrié / André Eugène / Frankétienne / Guyodo / Sébastien Jean / Killy / Tessa Mars / Pascale Monnin / Paskö / Barbara Prézeau Stephenson / Michelange Quay / Roberto Stephenson

LES ARTISTES

Sergine André dissout des figures de loas dans des éblouissements lyriques et abstraits, à la lumière surnaturelle - E. Daydé

Elodie Barthélémy insuffle dans ses oeuvres des valeurs et questionnements où les influences haïtiennes, sud américaines et françaises sont très marquées.

Mario Benjamin, artiste rebelle et exigeant, se place aux antipodes des stéréotypes qui pèsent sur l'« art haïtien ». www.mariobenjamin.com

Jean Hérard Céleur : Violence expressive et transgression dans la sculpture de récupération.

Maksaens Denis s'inspire des scènes de rue en Haïti, aborde la misère, le mysticisme, la mort... www.maksaens.com

Edouard Duval-Carrié marque son territoire artistique et invente sa propre représentation du monde. www.edouard-duval-carrie.com

André Eugène, une conception audacieuse de l'ironie, de la sexualité et de l'humour en volume.

Frankétienne, peintre de mots ou poète d'images, son oeuvre est à l'image de son engagement pour Haïti.

Guyodo crée des sculptures à partir de déchets récupérés dans le quartier de la Grand' Rue.

Sébastien Jean, retrace une cartographie du chaos avec des médiums bruts : sciure de bois, marc de café, sable.

Killy : *la réalité de l'homme solitaire, tragique, douloureux, n'a pas quitté mon imaginaire.* - Killy

Tessa Mars travaille autour de la notion d'identité collective, et comment celle-ci imprègne l'espace public.

Pascal Monnin donne forme à des êtres mythiques qui renvoient en miroir ; errances, poésie et doute.

Paskö cherche à rétablir l'harmonie entre homme et nature grâce à son langage fait de lignes, couleurs et rythmes.


Barbara Prézeau Stephenson travaille les matériaux et les éléments au corps à corps, en intégrant souvent le public.

Michelange Quay, réalisateur à la frontière de l'onirisme, présente un extrait de *Mange ceci est mon corps*.

Roberto Stephenson montre la Ville construite à partir des lignes géométriques, des symboles ... www.robertostephenson.com

LES LIEUX

INSTITUT FRANÇAIS EN HAÏTI (IFH)

99 av. Lamartinière,
Bois Verna, PaP
 Institut francais Haiti


FOKAL

143, av. Christophe, PaP
www.fokal.org


ENARTS

266, rue Mgr Guilloux, PaP

CAFÉ PHILO

Resto Popeye's fried chicken, 12, imp. Rigaud,
Bois Verna, PaP
 cafephilohaiti

MUPANAH

Rue de la république,
place des héros de l'indépendance, PaP
 mupanah

VENDREDIS LITTÉRAIRES

Centre Culturel Anne-Marie Morisset : 8 rue Gabart, Delmas 41

ALLIANCE FRANÇAISE DE JACMEL (AF)

37 av.de la Liberté BP 83.
Jacmel
www.alliancefrancaise-haiti.org/jacmel

HALLE VITAL

6, rue Emile Jadotte, Jacmel
Contact visite :
Clémence Hamel,
Tél : (509) 46 53 01 31

COOPÉRATIVE TOUT POU YOUN

FCC, 38 rue Faustin 1er,
Canapé Vert, PaP

Pour plus d'informations :
com@institutfrancaishaiti.org
Facebook : Haiti Royaume de ce Monde



© Oeuvres de Killy - Laura Morsch

Après deux années d'itinérance internationale, l'exposition collective **Haïti Royaume de ce monde**, qui réunit nombre des plus grands noms de l'art contemporain haïtien, est présentée en Haïti.

Pour sa dernière escale, elle est exposée dans les entrepôts du 19^{ème} s. et récemment restaurés de la Maison Vital à Jacmel (sur la côte sud du pays), et scénographiée par l'artiste Roberto Stephenson. A l'issue de cette dernière présentation publique, les œuvres seront dispersées pour retourner auprès de leurs auteurs et propriétaires.

Coproduite par le Fonds de dotation agnès b. et l'Institut français, cette exposition a successivement été programmée à l'espace Agnès b. à Paris (avril-mai 2011), puis à la 54^e Biennale d'Art contemporain de Venise, où pour la première fois la République d'Haïti présentait un pavillon national, à la Haïtian Cultural Art Alliance de Miami, dans le cadre de la foire internationale « Global Caribbean /Art Basel Miami Beach » 2012, et, poursuivant son périple jusque dans l'archipel Caraïbes, au Centre Culturel de Rencontre Fonds Saint-Jacques, à Sainte-Marie en Martinique.

De la Capitale à Jacmel, des débats, performances, ateliers et projections films documentaires accompagneront l'exposition. Des visites guidées, sur réservation, sont mises en place à destination des écoles et du public de l'agglomération de Jacmel et de Port-au-Prince.

